

Министерство труда и социального развития Краснодарского края

**Государственное казенное учреждение социального обслуживания
Краснодарского края «Адлерский реабилитационный центр
для детей и подростков с ограниченными возможностями»**

Принята на заседании
методического совета
ГКУ СО КК «Адлерский
реабилитационный центр»
«09» 01 2024 г.
Протокол № 1

Утверждена
приказом директора
ГКУ СО КК «Адлерский
реабилитационный центр»
от «09» 01 2024 г. № 28

**Дополнительная общеразвивающая программа
«Знаю! Умею! Могу!»**

Возраст обучающихся: несовершеннолетние 3-7 лет.
Срок реализации: 1 год.
Объем программы: 36 часов.

Составитель программы:
Тукумбетова Илюза Фаттаховна,
должность: педагог-психолог

г. Сочи
2024

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка

С каждым годом в учреждение поступают дети, которые имеют отклонения от условной возрастной нормы, и дети с повышенной возбудимостью, нарушениями концентрации, и удержания внимания, плохой памятью, повышенной утомляемостью, а также с гораздо более серьезными проблемами (ЗПР, аутизм, эпилепсия, ДЦП). Они нуждаются в специализированной помощи, индивидуальной программе, особом режиме. Психофизические нарушения не отрицают человеческой сущности, способности чувствовать, переживать, приобретать социальный опыт. Пришло понимание того, что каждому ребенку необходимо создавать благоприятные условия развития, учитывающие его индивидуальные образовательные потребности и способности.

Развитие ребенка, имеющего диагноз, идет по особому пути, отражающему влияние неблагоприятных социально-психологических факторов, когда они накладываются на раннее поражение центральной нервной системы и на процесс развития в целом (физический рост, созревание центральной нервной системы, формирование психики, социально-бытовых понятий и т.д.). Деятельностью педагога-психолога реабилитационного центра является содействие психическому, психофизическому и личностному развитию детей на всех возрастных ступенях.

Дополнительная общеразвивающая программа «Знаю! Умею! Могу!» имеет **социально-гуманитарную** направленность, нацелена на обеспечение системного психолого-педагогического сопровождения.

Программа составлена на основе следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

Концепция развития дополнительного образования на 2022-2030 годы от 31 марта 2022 г. № 678-р;

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;

СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28

(зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующие до 1 января 2027 года.

Методические рекомендации «Структурирование программы дополнительного образования», разработанных ГКУ КК «Краевой методический центр» (г. Краснодар, 2024 год);

Лицензия на осуществление образовательной деятельности государственного казенного учреждения социального обслуживания Краснодарского края «Адлерский реабилитационный центр» города-курорта Сочи.

Устав государственного казенного учреждения социального обслуживания Краснодарского края «Адлерский реабилитационный центр» города-курорта Сочи.

Новизна программы заключается в разработке содержания и форм работы с детьми-инвалидами и детьми с ОВ по коррекции когнитивных функций, а также стабилизации эмоционального состояния несовершеннолетних, использовании новых психолого-педагогических практик в проведении занятий, а также нововведениях в формах диагностики.

Актуальность программы

По уровню развития мыслительной деятельности большая часть детей характеризуется определенными особенностями интеллектуальной деятельности: сниженной познавательной активностью, отсутствием интереса и сосредоточенности, неумением контролировать свои действия. Наиболее страдает у детей с ЗПР абстрактное мышление, детям свойственна повышенная чувствительность к незначительным раздражениям, слабая интеграция отдельных процессов. Нарушение внимания является характерным признаком ЗПР. Часто обнаруживаются симптомы недоразвития моторики, неловкость, неуклюжесть движений. Программа «Знаю! Умею! Могу!» состоит из серий занятий, составленных с учетом уровня развития детей, их возрастных и индивидуальных особенностей.

Педагогическая целесообразность обусловлена тем, что ребенку с ОВЗ дает возможность теоретически и практически развивать познавательную сферу, социализироваться в обществе. Ребенок получит знания, умения и навыки, укрепит психологическое здоровье, улучшит эмоциональное состояние. Программа дает возможность пробудить интерес к собственной личности, взаимоотношениям в семье и сформирует жизненно важные навыки: коммуникабельность, активность и познавательную сферу ребенка.

Адресат программы: несовершеннолетние 3-7 лет.

Объем программы: 1 год.

Режим занятий: 5 раз в неделю по 30 минут.

Форма занятий: индивидуальные и групповые.

1.2. Цель и задачи, принципы программы

Цель программы: создание оптимальных условий для развития эмоционально-волевой, познавательной, двигательной сферы, развития позитивных качеств личности несовершеннолетних.

Задачи программы:

Обучающие: *обучать несовершеннолетних:*

особым образовательным потребностям;

управлять эмоциями, пониманию чувств других людей.

Развивающие: *развивать у воспитанников:*

внимание, память, восприятие, мышление, речь;

творческие способности;

мелкую моторику рук;

практические навыки.

Воспитательные: *воспитывать у обучающихся:*

навыки культурного поведения в обществе;

стимулировать познавательную активность.

Коррекционные: *корректировать и компенсировать у детей:*

когнитивные и коммуникативные недостатки детей с ОВЗ, поиск новых методов и подходов для адаптации в общество.

**1.3. Учебный план
дополнительной общеразвивающей программы
«Знаю! Умею! Могу!»**

№ п/ п	Наименование разделов	Количество часов		
		Всего	Теоретические занятия	Практические занятия
1	Раздел 1. Развитие основных познавательных процессов детей дошкольного возраста 3-5 лет	18	9	9
2	Раздел 2. Развитие основных познавательных процессов детей дошкольного возраста 6-7 лет	18	9	9
ВСЕГО		36	18	18

1.4. Содержание программы

Раздел 1. Развитие основных познавательных процессов детей дошкольного возраста 3-5 лет

Занятие 1.1. Диагностика

Теоретическое занятие: беседа с куклой «Кто ты?». Презентация «Что я могу. Что хочу?»

Практическое занятие: первичная диагностика психолого-педагогического обследования по критериям диагностической карты.

Занятие 1.2. Вводное занятие

Теоретическое занятие: рассказ «О себе». Презентации «Кто я?»

Практическое занятие: упражнения: «Воздушные шарик», «Посади морковку», «Веселые картинки».

Занятие 1.3. «В гостях у гнома»

Теоретическое занятие: беседа о друзьях.

Практическое занятие: игровой тренинг «Учимся общаться с детьми»
Упражнения: «Предметы для гномов», «Найди домик», «Карлики и великаны».

Занятие 1.4. «Цвета»

Теоретическое занятие: беседа «В волшебной стране цвета».

Практическое занятие: сочинение загадок. Упражнения: «Лабиринт»
«Лишний предмет», «Движения по цвету».

Занятие 1.5. «В лесу»

Теоретическое занятие: рассказ «На лесной полянке».

Практическое занятие: сочинение сказки. Упражнения: «Приветствие»,
«Волшебный рюкзак», «Грибочки», дидактическая игра «Найди пару».

Занятие 1.6. «Мой огород»

Теоретическое занятие: беседа «Город где я живу».

Практическое занятие: словесная игра. «И в саду, и в огороде»,
«Раскрась бусы для куклы», «Съедобное – не съедобное».

Занятие 1.7. «Животный мир»

Теоретическое занятие: презентация «В лесу обитали...», обсуждение.

Практическое занятие: упражнения: «Кто живет», «Подбери фигуру»,
«Зеркало».

Занятие 1.8. «В мире загадок»

Теоретическое занятие: рассказ «Сочинение загадок».

Практическое занятие: упражнения: «Приветствие», «Загадка»,
«Чашечка», «Большой и малый».

Занятие 1.9. «Лесные жители»

Теоретическое занятие: показ иллюстраций «Дикие и домашние животные». Рассказ М. Пришвина «Ёж».

Практическое занятие: упражнения: «Приветствие», «Кто что ест»,
«Загадки», «Белочка», «Зеваки зверьки».

Занятие 1.10. «Я внимательный»

Теоретическое занятие: сказка «О девочке и мальчике».

Практическое занятие: инсценирование сказки «Жила была девочка. Жил был мальчик», «Угадай и найди», «Что слышно» «Прятки», «Ухо-нос».

Занятие 1.11. «Мир вокруг меня»

Теоретическое занятие: презентация «Как прекрасен этот Мир!»

Практическое занятие: упражнение «Приветствие», «Чьи малыши», «Гостинцы для кролика», «На море», «Солнышко и облака».

Занятие 1.12. «В гостях у Кляксы»

Теоретическое занятие: рассказ «Как сочиняют сказки».

Практическое занятие: сочинение совместно с ребенком сказки. Упражнения: «Волшебная мозаика», «Клякса», «Массаж».

Занятие 1.13. «Путаница»

Теоретическое занятие: чтение рассказа «Путаница» К Чуковского.

Практическое занятие: упражнения: «Четвертый лишний», «Минутка движения», «Запутанные рисунки».

Занятие 1.14. «В кругу друзей»

Теоретическое занятие: рассказ В. Драгунского «Что любит Мишка».

Практическое занятие: словесная игра. Инсценирование сказки. Упражнения: «Найди отличия», «Поезд из слов», «Волшебные палочки», «Запомни своего друга». Дидактическая игра.

Занятие 1.15. «Чудесный мешочек»

Теоретическое занятие: рассказ Н. Носова «Затейники. Обсуждение».

Практическое занятие: упражнение «Приветствие», «Закончи предложение», «Жужа», «Чудесный мешочек».

Занятие 1.16. «Волшебная страна»

Теоретическое занятие: рассказ «Волшебная страна». Е. Титова-Дамаскина. Обсуждение.

Практическое занятие: загадки. Словесная игра Упражнение: «Приветствие», «Запомни», «Найди свой волшебный цветок», «О чем говорят вещи?», «Волшебная страна».

Занятие 1.17. «Мое настроение»

Теоретическое занятие: видеоролик «Настроение бывает разное».

Практическое занятие: «Приветствие», «Цветной дождь», «Какого цвета настроение?», «Цветные домики».

Занятие 1.18. Итоговая диагностика

Теоретическое занятие: видеоролик «А что ты умеешь?». Пояснение педагога-психолога к выполнению методики.

Практическое занятие: методика «Дорисовывание фигур» О.М. Дьяченко.

Раздел 2. Развитие основных познавательных процессов детей дошкольного возраста 6-7 лет

Занятие 2.1. Первичная диагностика

Теоретическое занятие: презентация «В гостях у Грамотейки».

Практическое занятие: первичная диагностика психолого-педагогического обследования.

Занятие 2.2. «В мире фантазий»

Теоретическое занятие: беседа, рассказ Н. Носова «Фантазеры»

Практическое занятие: загадки. Упражнения: «Приветствие» «Клубочек», «Найди на рисунке», «Улыбка», «Фантазии из прищепок» «Сова».

Занятие 2.3. Здравствуйте, это «Я!»

Теоретическое занятие: сказкотерапия «Рассказ о себе».

Практическое занятие: инсценирование рассказа. Упражнения: «Приветствие», «Улитка», «Волшебное имя», «Один к одному», «Какое имя ты бы выбрал?», «Нарисуй свое имя».

Занятие 2.4. «Помоги Незнайке»

Теоретическое занятие: отрывок из рассказа Н. Носова «Приключение Незнайки и его друзей», решение проблемной ситуации.

Практическое занятие: пальчиковая гимнастика «Найди и сосчитай». Упражнения: «Повтори рисунок», «Посмотри и запомни», «Не зевай!».

Занятие 2.5. «Я-внимательный»

Теоретическое занятие: беседа «Внимание».

Практическое занятие: загадки. Упражнения: «Приветствие», «Лабиринт», «Найди предмет не похожий на другие».

Занятие 2.6. «Школа»

Теоретическое занятие: презентация «Школа», ситуативный разговор.

Практическое занятие: Упражнения: «Поставь фигуры», «Четыре стихии», «Найди заплатку», «Шарфики».

Занятие 2.7. «Остров Внимания»

Теоретическое занятие: терапевтическая сказка для невнимательных детей. Обсуждение.

Практическое занятие: инсценирование сказки. Упражнения: «Карта», «Собери вещи», «Найди билет», «Повторяем и рисуем».

Занятие 2.8. «Игра-соревнование»

Теоретическое занятие: «Сказка про зайца-чемпиона» М. Шмель.

Практическое занятие: обсуждение сказки. Загадки. Упражнения: «Запрещённое движение», «Разведчики», «Составь фигуру», «Найди предметы».

Занятие 2.9. «Поиграй с Буратино»

Теоретическое занятие: рассказ «В стране Буратиноландии».

Практическое занятие: обсуждение, сочинение своего рассказа. Упражнения: «Найди отличия», «Просьба», «Запомни картинки».

Занятие 2.10. «Школа Буратино»

Теоретическое занятие: отрывок из фильма «Приключение Буратино».

Практическое занятие: «Воспроизведение рассказа», «Соблюдай правила», «Поём вместе».

Занятие 2.11. «Поможем Буратино»

Теоретическое занятие: презентации «Буратино просит помощи».

Практическое занятие: обсуждение и решение заданий. Упражнения: «Поручения Буратино», «Музыканты идут на помощь».

Занятие 2.12. «В мире фантазий»

Теоретическое занятие: видеоролик «Фантазияляндия»

Практическое занятие: «Приветствие» (дружеские отношения), «Небылицы» (Развивать произвольное внимание, мышление), «Классификация» (учить классифицировать предметы по заданным признакам), «Разноцветные цепочки» (Развивать произвольное внимание, учить работать вместе по визуальному образцу).

Занятие 2.13. «По неизведанной тропе»

Теоретическое занятие: беседа

Практическое занятие: упражнения: «Нарисуй картинку палочками» «Скопировать точки», «Запомни слова», «Дорожки», «Запомни свой номер».

Занятие 2.14. «Мы – разведчики»

Теоретическое занятие: беседа «Кто такие разведчики».

Практическое занятие: загадки. «Приветствие», «Найди фигуру», «Что лишнее?», «Два хлопка», «Снеговики», «Домик».

Занятие 2.15. «Игры с зайчиком»

Теоретическое занятие: презентации «На лужайке зайчик был».

Практическое занятие: упражнения: «Пары слов», «Зайчик-кольцо», «Лишнее слово», «Бамбалео».

Занятие 2.16. «В гостях у зайца»

Теоретическое занятие: рассказ «Приключение зайца». Обсуждение.

Практическое занятие: загадки. «Домики», «Старая утка», «Часть – целое», «Скопировать по точкам», «Мини-лабиринт». Дидактическая игра.

Занятие 2.17. Поможем волку»

Теоретическое занятие: беседа, рассказ, обсуждение, демонстрация презентации «В гостях у диких зверей».

Практическое занятие: Упражнения: «Покажи фигуру», «Логические пары», «Недорисованная картинка», «Да или нет?», «Пройди лабиринт», «Запомни своё животное».

Занятие 2.18. Итоговая диагностика

Теоретическое занятие: презентация «Что я умею?», рассказ.

Практическое занятие: тестовые задания на платформе: <https://logiclike.com/ru/testy/dlya-detey/>

1.5. Планируемые результаты

По окончании программы у обучающихся улучшатся:
эмоционально-волевая сфера, познавательный интерес.

У несовершеннолетних разовьются:

когнитивные навыки: память, восприятие, внимание, воображение, мышление, речь;

творческие способности;

мелкая моторика рук;

практические навыки.

У воспитанников сформируются:

навыки культурного поведения в обществе;

способность управлять эмоциями, понимать чувства других людей;

стимулировать познавательную активность.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график дополнительной общеразвивающей программы «Знаю! Умею! Могу!»

№ п/п	Дата проведения	Название разделов и тем	Количество часов		
			Всего	Теоретические занятия	Практические занятия
		Раздел 1. Развитие основных познавательных процессов детей дошкольного возраста 3-5 лет	18	9	9
1		Занятие 1.1. Диагностика	1	0,5	0,5
2		Занятие 1.2. Вводное занятие	1	0,5	0,5
3		Занятие 1.3. «В гостях у гнома»	1	0,5	0,5
4		Занятие 1.4. «Цвета»	1	0,5	0,5
5		Занятие 1.5. «В лесу»	1	0,5	0,5
6		Занятие 1.6. «Мой огород»	1	0,5	0,5
7		Занятие 1.7. «Животный мир»	1	0,5	0,5
8		Занятие 1.8. «В мире загадок»	1	0,5	0,5
9		Занятие 1.9. «Лесные жители»	1	0,5	0,5
10		Занятие 1.10. «Я – внимательный»	1	0,5	0,5
11		Занятие 1.11. «Мир вокруг меня»	1	0,5	0,5
12		Занятие 1.12. «В гостях у Кляксы»	1	0,5	0,5
13		Занятие 1.13. «Путаница»	1	0,5	0,5
14		Занятие 1.14. «В кругу друзей»	1	0,5	0,5
15		Занятие 1.15. «Чудесный мешочек»	1	0,5	0,5
16		Занятие 1.16. «Волшебная страна»	1	0,5	0,5
17		Занятие 1.17. «Мое настроение»	1	0,5	0,5
18		Занятие 1.18. Диагностика (итоговая)	1	0,5	0,5
		Раздел 1. Развитие основных познавательных процессов детей дошкольного возраста 5-7 лет	18	9	9
19		Занятие 2.1. Диагностика	1	0,5	0,5
20		Занятие 2.2. «В мире фантазий»	1	0,5	0,5
21		Занятие 2.3. «Здравствуй, это Я!»	1	0,5	0,5
22		Занятие 2.4. «Помоги Незнайке»	1	0,5	0,5
23		Занятие 2.5. «Я-внимательный»	1	0,5	0,5
24		Занятие 2.6. «Школа»	1	0,5	0,5
25		Занятие 2.7. «Остров Внимания»	1	0,5	0,5

26	Занятие 2.8. «Игра-соревнование»	1	0,5	0,5
27	Занятие 2.9. «Поиграй с Буратино»	1	0,5	0,5
28	Занятие 2.10. «Школа Буратино»	1	0,5	0,5
29	Занятие 2.11. «Поможем Буратино»	1	0,5	0,5
30	Занятие 2.12. «В мире фантазий»	1	0,5	0,5
31	Занятие 2.13. «По неизведанной тропе»	1	0,5	0,5
32	Занятие 2.14. «Мы – разведчики»	1	0,5	0,5
33	Занятие 2.15. «Игры с зайчиком»	1	0,5	0,5
34	Занятие 2.16. «В гостях у зайца»	1	0,5	0,5
35	Занятие 2.17. «Поможем волку»	1	0,5	0,5
36	Занятие 2.18. Диагностика (итоговая)	1	0,5	0,5
	ВСЕГО	36	18	18

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое оснащение

Оборудование сенсорной комнаты:

пучок волоконно-оптических волокон с боковым свечением «Разноцветная гроза»; зеркальный шар; сухой бассейн; панель настенная развивающая; пуфик-кресло «Груша» (большая и 2 маленькие); проектор; панно «Бесконечность».
детская сенсорная дорожка;
маты; тактильный комплекс «Солнышко»;
«Сухой душ»; зеркальное ультрафиолетовое панно «Дождик»; тяжелое одеяло, подушка;
оборудование для социально-психологической реабилитации;
стенд развития бытовых действий;
светильник «Пламя»;
конструкция для сенсорно-динамического зала «Дом совы»;
оборудование для СДЗ: тренажеры;
настольный тактильный глобус для слабовидящих и незрячих детей;
интерактивная воздушно-пузырьковая колонна для д/у;
развивающее пособия.

2.3. Формы контроля планируемых результатов

Программа предусматривает оценивание предметных, метапредметных и личностных показателей в начале занятий, а также итоговый контроль в конце срока прохождения программы. На каждом занятии педагог-психолог, проводит текущий контроль по предметным показателям, используя различные методы социально-педагогической работы (*Приложения*)

2.4. Оценочные материалы

Диагностические мероприятия осуществляются с помощью метода психолого-педагогического наблюдения, выполнение индивидуальных и групповых работ. Оценка психоэмоционального состояния осуществляется психологическими тестами: тест «Несуществующее животное» (с 4,5 лет); «Лесенка» (по В.Г. Щур) исследование самооценки; тест «Два домика» исследование общения

детей со сверстниками, с членами семьи, выявление симпатий и антипатий;

тест «Рисунок семьи»; «Цветик-семицветик» – основные психические состояния, испытываемы ребенком в семье;

методика «Дорисовывание фигур» О.М. Дьяченко.

2.5. Методическое обеспечение программы

Методические материалы

Реализация программы основывается на следующих принципах:

принцип единства диагностики и коррекции, который обеспечивает целостность педагогического процесса;

принцип единства коррекционных и развивающих задач;

принцип учета индивидуальных и возрастных особенностей получателей социальных услуг;

принцип целостности восприятия предполагает наполнение жизни получателей социальных услуг яркими впечатлениями и переживаниями от восприятия окружающего мира;

принцип интегративности программы заключается во взаимосвязи различных видов деятельности получателей социальных услуг;

принцип доступности и последовательности предполагает построение учебного процесса от простого к сложному;

принцип деятельностного подхода - любые знания приобретаются получателями социальных услуг во время активной деятельности.

Методы работы:

словесный (используется при освоении нового материала, объяснении правильных приемов работы, исправлении и предупреждении ошибок);

творческий (элементы изотерапии, сказкотерапии, музыкотерапии);

игровой (использование упражнений в игровой форме).

Формы работы: индивидуальная и групповая.

Педагогические технологии используемые при реализации программы

№ п/п	Название	Цель	Механизм	Результат применения
1.	Технология развивающего обучения	Развитие личности и ее способностей	Обеспечение совместной или самостоятельной деятельности обучающихся, при которой они сами «додумываются до решения проблемы»	Развиваются мыслительные способности, активизируется самостоятельная деятельность, происходит творческое овладение предложенным материалом
2.	Личностно-ориентированная технология	Максимальное развитие индивидуальных способностей,	Выработка индивидуального пути развития каждого	Саморазвитие личности каждого обучающегося, исходя из его

		обучающихся на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности	обучающегося через создание альтернативных форм, индивидуальных программ обучения	индивидуальных особенностей
3.	Здоровьесберегающая технология	Формирование, укрепление и сохранение социального, физического, здоровья	Создание совокупности организационных, обучающих условий	Приобретение привычки заботиться о собственном здоровье, реализуя специальные техники и технологии его сохранения и укрепления
4.	Игровая технология	Создание оптимальных, соответствующих возрасту условий усвоения, обучающихся информации, знаний, получения опыта	Включение обучающихся в процесс игровой деятельности	Повышается мотивационный уровень обучающихся, мобилизуются личностные ресурсы каждого участника
5.	Технология дифференцированного обучения	Создание оптимальных условий для выявления задатков, развития способностей обучающихся	Подбор методов индивидуального обучения	Обучающиеся усваивают программный материал на различных уровнях, в соответствии с их способностями, возможностями и возрастом
6.	Арт-терапевтическая технология	Гармоничное развитие обучающихся, расширение возможностей его социальной адаптации посредством искусства	Воздействие различных средств искусства на психику обучающихся.	Осуществление коррекции нарушений психоэмоциональных процессов и отклонений в личностном развитии

Кадровое обеспечение

Программа реализуется специалистом, имеющим высшее образование, прошедшим курсы повышения квалификации:

«Международная классификация функционирования, ограничений жизнедеятельности и здоровья (МКФ) в ранней помощи» 2024г.;

курс «Поведенческая психология в общеобразовательных организациях» 2024г.;

курсы повышения квалификации «Стратегии работы с нежелательным поведением детей с РАС» 2024г.

Раздел 3. Список используемой литературы

Основная

1. Безруких М. М., Филиппова Т. А. Ступеньки к школе. Тренируем пальчики. 4-е издание, стереотипное. Просвещение/Дрофа, 2023.
2. Епинчинцева О. Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста СПб.: «Детство – Пресс», 2022.
3. Дренева В, В. Радусова, А.Н. Горшкова, Практические материалы для педагогов-психологов по работе с учащимися с ограниченными возможностями здоровья, Ковров, 2024.
4. Калинина Р.Р. Тренинг развития личности дошкольника: 2-е изд., доп. и перераб. – СПб., Речь, 2022.
5. Коррекционная помощь детям раннего возраста с органическим поражением центральной нервной системы в группах кратковременного пребывания / Под ред. Е. А. Стребелевой – И НФРА-М, 2023 г.
6. Пазухина И. А. Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет – СПб.: «Детство – Пресс», 2018.
7. Пазухина И. А. Давай познакомимся! Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3-4 лет – СПб.: «Детство – Пресс», 2018.
8. Панфилова М. А. Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры: практическое пособие для психологов, педагогов и родителей. – М.: Издательство ГНОМ, 2018.
9. Стребелева Е. А., Мишина Г. А., Разенкова Ю. А., Орлова А. Н., Шматко Н. Д. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста – М.: Просвещение, 2024.
10. Шарохина В. Л. Коррекционно развивающие занятия для детей старшей группы. – Национальный книжный центр, 2021.

Дополнительная

1. Дубова М. Мама, ау. Как ребенок с аутизмом научил нас быть счастливыми. М.: Самокат, 2020.
2. Керре Н. Особенные дети: Как подарить счастливую жизнь ребенку с отклонениями в развитии / Наталья Керре. – М.: Альпина Паблишер, 2021.
3. Фрейд З., Эриксон Э. «Сценарий жизни». Комплекс детских травм-изд. Родина, 2021.
4. Эйдемиллер Э.Г., Городнова М.Ю., Тарабанов А.Э. Детская психиатрия, психотерапия и медицинская психология. Учебник для вузов СПб.: 2023.

Интернет-источники

1. Газета педагогов // Электронный ресурс // –<https://pedagogov.ru/category/news/>
2. Международный образовательный портал // Электронный ресурс // –<https://www.maam.ru/>
3. Наука / Педагогика – библиотека научных работ // Электронный ресурс // – <https://nauka-pedagogika.com/>
4. Логиклайк <https://logiclike.com/ru/testy/dlya-detey/>
5. Свободная энциклопедия «Википедия» // Электронный ресурс // –
<http://ru.wikipedia.org>
6. Региональное сообщество педагогов-психологов Краснодарского края // Электронный ресурс // https://iro23.ru/?page_id=4879#
7. Энциклопедию психодиагностики // Электронный ресурс // <https://psylab.info>

Раздел 4. Приложения

Приложение 1.

Диагностическая карта первичного психолого-педагогического обследования

ФИО ребенка, возраст			
Учреждение			
Дата проведения первичного психолого-педагогического обследования			
Педагог, осуществляющий диагностику			
Содержание первичного психолого-педагогического обследования			
Параметры оценивания	Критерии оценки	Результат наблюдения	Комментарии
Двигательное развитие			
Способы передвижения	ходит самостоятельно		
	ходит, нуждается в физической поддержке		
	ходит с помощью вспомогательных средств		указать техническое средство
	не ходит		
	перемещается ползком		
	перемещается с помощью коляски не перемещается		
Мелкая моторика	удерживает вложенные в руку предметы		
	не удерживает вложенные в руку предметы		
	захватывает предметы целой кистью		
	не захватывает предметы целой кистью		
	захватывает предметы пальцами		
	не захватывает предметы пальцами		
Действия с предметами			
Характер действий	использует предмет в соответствии с функциональным назначением		

предметами	не использует предмет в соответствии с функциональным назначением (неспецифические манипуляции: постукивает, использует предмет для оральной стимуляции и т.п.)		указать неспецифические манипуляции
	не использует предмет в соответствии с функциональным назначением (специфические манипуляции: вращение колес перевернутой машины, переворачивание страниц книги без рассматривания изображений и т.п.)		указать специфические манипуляции

Сенсорное развитие

Зрительное восприятие	фиксирует взгляд на статичном объекте, расположенном напротив ребенка, на уровне его глаз, на расстоянии до 1 м.		указать расстояние до объекта
	не фиксирует взгляд на статичном объекте, расположенном напротив ребенка, на уровне его глаз, на расстоянии до 1 метра		
	прослеживает взглядом за движущимся объектом, находящимся на уровне глаз ребенка, на расстоянии до 1 метра		указать расстояние до объекта
	не прослеживает взглядом за движущимся объектом, находящимся на уровне глаз ребенка, на расстоянии до 1 метра		
Слуховое восприятие	локализует звук, не перемещающийся в пространстве, предъявляемый справа на расстоянии до 0,5 метра		указать расстояние до источника звука
	не локализует звук, не перемещающийся в пространстве, предъявляемый слева на расстоянии до 0,5 метра		
	Прослеживает за перемещением источника звука (слепой ребенок)		
	не прослеживает за перемещением источника звука (слепой ребенок)		
Тактильное восприятие	положительная реакция на прикосновение человека		указать вид воздействия
	нейтральная реакция на прикосновение человека		указать вид воздействия

	негативная реакция на прикосновение человека		указать вид воздействия
	положительная реакция на соприкосновение с материалами		указать материалы
	нейтральная реакция на соприкосновение с материалами		указать материалы
	негативная реакция на соприкосновение материалами		указать материалы
Речь и коммуникация			
Импрессивная речь	реагирует на свое имя		
	не реагирует на свое имя		
	понимает и выполняет простые речевые инструкции («встань», «сядь», «возьми», «дай» и др.)		указать инструкции
	не понимает простые речевые инструкции		
	Понимает и выполняет сложные речевые инструкции («Закрой дверь и иди сюда», «Сначала вымой руки, а потом сядь за стол»)		указать инструкции
	не понимает сложные речевые инструкции		
Экспрессивная речь	произносит отдельные звуки		
	не произносит отдельные звуки		
	произносит слоги, звукокомплексы		
	произносит слова		
	произносит простые предложения		
	произносит фразы из 2-3-х предложений		
	есть коммуникативная направленность речи		
	Коммуникативная направленность речи отсутствует		
Экспрессия	отвечает на вопросы, используя взгляд		
	отвечает на вопросы, используя жест		
	другое		
Чтение	узнает напечатанные слова (глобальное чтение)		
	читает, понимает смысл прочитанного		
	читает, не понимает смысл прочитанного		

Особенности контакта со взрослыми			
Установление контакта	устанавливает зрительный контакт в ответ на обращенную речь взрослого		
	не устанавливает зрительный контакт в ответ на обращенную речь взрослого		
	устанавливает контакт в ответ на действия взрослого (например, в ответ на поглаживание руки – поднимает руку и др.).		
	не устанавливает контакт в ответ на действия взрослого		
Поддержание контакта	поддерживает контакт в процессе взаимодействия с взрослым		
	прерывает контакт, после этого включается в процесс взаимодействия		
	прерывает контакт, после этого не включается в процесс взаимодействия		
Инициация контакта	инициирует контакт		указать способ привлечения внимания, цель
	не иницирует контакт		
Избирательность контакта	вступает в контакт с любым взрослым		
	устанавливает контакт избирательно		
Особенности контакта со сверстниками			
Установление контакта со сверстниками свободной деятельности	устанавливает контакт в ответ на содействия сверстников		
	избегает контакт со сверстниками		
Установление контакта со сверстниками в игровой ситуации	присоединяется к игре		
	не присоединяется к игре		
Поддержание контакта со сверстниками	поддерживает контакт в процессе взаимодействия со сверстниками		
	периодически поддерживает контакт в процессе взаимодействия со сверстниками		указать количество эпизодов прерывания контакта

	не поддерживает контакт в процессе взаимодействия со сверстниками		
Инициация контакта	инициирует контакт со сверстниками		
	не инициирует контакт со сверстниками		
Избирательность контакта	вступает в контакт с любым сверстником		
	устанавливает контакт избирательно (симпатии, антипатии)		
Эмоциональная сфера			
Эмоциональные проявления	Реагирует на проявления эмоций другого человека, ответные эмоции соответствуют ситуации		
	реагирует на проявления эмоций другого человека, но ответные эмоции не соответствуют ситуации		
	не реагирует на проявления эмоций другого человека		
Преобладающий эмоциональный фон	позитивный		
	негативный		
	неустойчивый		
Эмоциональный контроль	успокаивается сам		
	успокаивается по просьбе взрослых		
	успокаивается при переключении на другую деятельность		
	успокаивается, если взять за руку или обнять		
	успокаивается при смене помещения		
	другое		
Особенности поведения			
Проблемы поведения	стереотипии		указать способы проявления стереотипии
	неадекватный крик		
	неадекватный плач		
	неадекватный смех		
	физическое сопротивление		
	невыполнение инструкций, направленных на прерывание социально неприемлемого поведения		указать инструкции

	агрессия		указать способы проявления агрессии
	самоагрессия		указать способы проявления самоагрессии
	отказ от выполнения предлагаемой деятельности		
	не наблюдались проблемы поведения		
Реакции требования замечания	меняет поведения (свои действия) в соответствии с требованием, замечанием		
	не меняет поведения (свои действия) в соответствии с требованием, замечанием		
Предпосылки учебной деятельности			
Восприятие изображений	узнает знакомый предмет на фотографии		
	узнает знакомый предмет на цветной картинке		
	Узнает знакомый предмет на черно-белой картинке		
	узнает знакомый предмет на пиктограмме		
	не узнает предмет на изображении		
Принятие вида деятельности	включается в деятельность по предложению педагога (без использования мотивационных стимулов)		
	включается в деятельность при условии использования мотивационных стимулов		указать эффективные мотивационные стимулы на момент обследования
	не включается в деятельность, в том числе при условии использования мотивационных стимулов		
Интерес к деятельности	проявляет интерес к деятельности, в которую вовлечен		указать вид деятельности
	не проявляет интерес к деятельности, в которую вовлечен		
Отношение	обращается за помощью к взрослому		

помощи	не обращается за помощью к взрослому		
	принимает помощь педагога		
	не принимает помощь педагога		
Самообслуживание			
Одевание	одевается самостоятельно		
	одевается с помощью		
	нуждается в полном уходе		
Раздевание	раздевает самостоятельно		
	раздевается с помощью		
	нуждается в полном уходе		
Еда ложкой	ест самостоятельно		
	ест с помощью		
	нуждается в полном уходе		
Питье из кружки	пьет самостоятельно		
	пьет с помощью		
	нуждается в полном уходе		
Мытье рук	моет руки самостоятельно		
	моет руки с помощью		
	нуждается в полном уходе		
Пользование туалетом	сообщает о желании сходить в туалет		
	обслуживает себя		
	требуется помощь		
	нуждается в полном уходе		
Познавательное развитие			
Представление о себе	узнает себя на фотографии		
	не узнает себя на фотографии		
	<i>идентифицирует себя</i> как мальчик (девочка)		
	не идентифицирует себя как мальчик (девочка)		
	показывает <i>части тела</i> :		
	голова		
	руки		
	ноги		
	спина		
	живот		
не показывает ни одну часть тела			
Представление о цвете	группирует однородные предметы четырех цветов (кубики красного, синего, желтого, зеленого цвета) по принципу «такой - не такой»		

	группирует однородные предметы четырех цветов (кубики красного, синего, желтого, зеленого цвета) по принципу «такой - не такой» с помощью педагога		
	группирует однородные предметы двух цветов по принципу «такой- не такой»		указать цвет предметов
	группирует однородные предметы двух цветов по принципу «такой- не такой» с помощью педагога		указать цвет предметов
	узнает цвет:		
	красный		
	синий		
	желтый		
	зеленый		
	не узнает ни один цвет		
Представление о форме	группирует предметы одного цвета по форме по принципу «такой-не такой» (шарики, кубики)		
	группирует предметы одного цвета по форме по принципу «такой -не такой» (шарики, кубики) с помощью педагога		
	узнает геометрические тела:		
	шарик		
	кубик		
	«крыша» (треугольная призма)		
	Не узнает ни одно из предъявляемых геометрических тел		
	узнает геометрические фигуры:		
	круг		
	квадрат		
треугольник			
не узнает ни одну из предъявляемых геометрических фигур			
Представление о величине	группирует однородные, контрастные по величине предметы по принципу «такой -не такой»		
	группирует однородные, контрастные по величине предметы по принципу «такой -не такой» с помощью педагога		
	узнает величину предмета:		
	большой		
	маленький		

	не узнает величину предмета		
Представление о целом и части	Собирает матрешку (соединяет 2 части матрешки)		
	Собирает матрешку (несоединяет 2 части матрешки) с помощью педагога		
	собирает картинку из 2-х частей		
	собирает картинку из 2-х частей с помощью педагога		
	собирает картинку из 4-х частей		
	собирает картинку из 4-х частей с помощью педагога		
Количественные представления	различает множества (один -много)		
	не различает множества (один -много)		
	Отвечает на вопрос «Сколько?» при соотнесении числа с количеством в пределах 5		
	не отвечает на вопрос «Сколько?» при соотнесении числа с количеством в пределах 5		
	пересчитывает предметы		
	пересчитывает предметы с помощью педагога		
	показывает цифры :		
	1		
	2		
	3		
	4		
5			
	не показывает ни одну цифру		
Представления об окружающем мире	узнает фрукты :		
	яблоко		
	апельсин		
	банан		
	не узнает ни один из предъявляемых фруктов		
	узнает овощи :		
	огурец		
	морковь		
	помидор		
	не узнает ни один из предъявляемых овощей		
узнает домашних животных :			
корова			

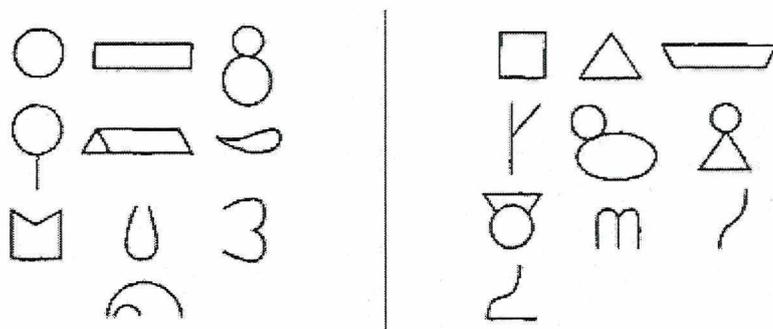
лошадь		
свинья		
кот		
собака		
не узнает ни одно из предъявляемых домашних животных		
узнает диких животных:		
медведь		
заяц		
лиса		
не узнает ни одно из предъявляемых диких животных		
узнает предметы посуды:		
тарелка		
ложка		
кружка		
не узнает ни один из предъявляемых предметов посуды		
узнает предметы одежды:		
шапка		
куртка		
брюки		
не узнает ни один из предъявляемых предметов одежды		
узнает предметы мебели:		
кровать		
стол		
стул		
не узнает ни один из предъявляемых предметов мебели		

Методика «Дорисовывание фигур» О.М. Дьяченко

Методика направлена на определение уровня развития воображения, способности создавать оригинальные образы.

В качестве материала используется один комплект карточек (из двух предлагаемых), на каждой из которых нарисована одна фигурка неопределенной формы. Всего в каждом наборе по 10 карточек.

Разработано два равнозначных комплекта таких фигурок.



Во время одного обследования предлагается какой-либо из этих комплектов, другой может быть использован во время повторного обследования или через год. Перед обследованием экспериментатор говорит ребенку: «Сейчас ты будешь дорисовывать волшебные фигурки. Волшебные они потому, что каждую фигурку можно дорисовать так, что получится какая-нибудь картинка, любая, какую ты захочешь».

Ребенку дают простой карандаш и карточку с фигуркой. После того, как ребенок дорисовал фигурку, его спрашивают: «Что у тебя получилось?» Ответ ребенка фиксируется. Затем последовательно (по одной) предъявляются остальные карточки с фигурками. Если ребенок не понял задание, то взрослый может на первой фигурке показать несколько вариантов дорисовывания.

Для оценки уровня выполнения задания для каждого ребенка подсчитывается коэффициент оригинальности (K_{op}): количество неповторяющихся изображений. Одинаковыми считаются изображения, в которых фигура для дорисовывания превращается в один и тот же элемент. Например, превращение и квадрата, и треугольника в экран телевизора считается повторением, и оба эти изображения не засчитываются ребенку.

Затем сравнивают изображения, созданные каждым из детей обследуемой группы на основании одной и той же фигурки для дорисовывания. Если двое детей превращают квадрат в экран телевизора, то этот рисунок не засчитывается ни одному из этих детей.

Таким образом, K_{op} равен количеству рисунков, не повторяющихся (по характеру использования заданной фигурки) у самого ребенка и ни у кого из детей группы. Лучше всего сопоставлять результаты 20-25 детей.

Ниже приведен протокол обработки полученных результатов.

По горизонтали расположены фигурки для дорисовывания. По вертикали – фамилии детей. Под каждой фигуркой записывается, какое изображение дал ребенок. Названия повторяющихся изображений по горизонтали (повторы у одного ребенка) и по вертикали (повторы у разных детей по одной и той же фигурке) зачеркивают. Количество незачеркнутых ответов – K_{op} каждого ребенка. Затем выводят средний K_{op} по группе (индивидуальные величины K_{op} суммируют и делят на количество детей в группе).

Низкий уровень выполнения задания – K_{op} меньше среднего по группе на 2 и более балла. Средний уровень – K_{op} равен среднему по группе или на 1 балл выше или ниже среднего. Высокий уровень – K_{op} выше среднего по группе на 2 и более балла.

Фамилия, имя	Фигуры для дорисовывания									
										
1. Петров	цветок	дом	кукла	цветок	дом	лист	флаг	гриб	ухо	колесо
2. Иванов	шар	звезд	бусы	цветок	дом	капля	флаг	шар	заяц	лист
3. Сидоров	мяч	звезд	шары	шарик	лодка	лиса	корона	гриб	кот	радуга

Наряду с количественной обработкой результатов возможна качественная характеристика уровней выполнения задания.

Можно выделить следующие уровни:

При **низком уровне** дети фактически не принимают задачу: они или рисуют рядом с заданной фигуркой что-то свое, или дают беспредметные изображения («такой узор»).

Иногда эти дети (для 1–2 фигурок) могут нарисовать предметный схематичный рисунок с использованием заданной фигурки. В этом случае рисунки, как правило, примитивные, шаблонные схемы.

При **среднем уровне** дети дорисовывают большинство фигурок, однако все рисунки схематичные, без деталей. Всегда есть рисунки, повторяющиеся самим ребенком или другими детьми группы.

При **высоком уровне** дети дают схематичные, иногда детализированные, но, как правило, оригинальные рисунки (не повторяющиеся самим ребенком или другими детьми группы). Предложенная для дорисовывания фигурка является обычно центральным элементом рисунка.

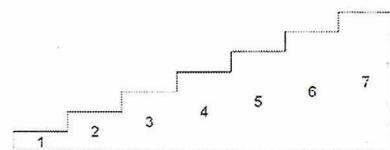
Методика «Лесенка» для младших школьников

Данная методика предназначена для выявления системы представлений ребёнка о том, как он оценивает себя сам, как, по его мнению, его оценивают другие люди и как соотносятся эти представления между собой.

Цель: определить особенности самооценки ребёнка (как общего отношения к себе) и представлений ребёнка о том, как его оценивают другие люди.

Материал и оборудование: нарисованная лесенка, фигурка человечка, лист бумаги, карандаш (ручка).

Процедура исследования: Методика проводится индивидуально. Процедура



исследования представляет собой беседу с ребёнком с использованием определённой шкалы оценок, на которой он сам помещает себя и предположительно определяет то место, куда его поставят другие люди.

Проведение теста: Ребенку дают листок с нарисованной на нём лестницей и объясняют значение ступенек. Важно проследить, правильно ли понял ребёнок ваше объяснение. В случае необходимости следует повторить его. После этого задают вопросы, ответы записывают.

Инструкция: Вот лесенка. Если на ней расположить всех ребят, то здесь (показать первую ступеньку, не называя ее номер) будут стоять самые хорошие ребята, тут (показать вторую и третью) – хорошие, здесь (показать четвертую) – ни хорошие, ни плохие ребята, тут (показать пятую и шестую ступеньки) – плохие, а здесь (показать седьмую ступеньку) – самые плохие. На какую ступеньку ты поставишь себя? Объясни почему». В случае затруднений с ответом повторите инструкцию еще раз.

Обработка результатов и интерпретация

При анализе полученных данных исходите, из следующего:

Ступенька 1– завышенная самооценка.

Ступеньки 2, 3– адекватная самооценка.

Ступенька 4– заниженная самооценка

Дети, ставящие себя на четвертую ступеньку, имеют несколько заниженную самооценку.

Ступеньки 5, 6– низкая самооценка

Ступенька 7– резко заниженная самооценка

Методика «Несуществующее животное»

Цель: диагностика эмоциональных особенностей личности, агрессивности, сферы общения.

Возрастной диапазон: методика применяется, начиная со старшего дошкольного возраста.

Материал для тестирования: лист бумаги А4 (либо близкий по размеру к формату); цветные карандаши.

Инструкция: лист бумаги предлагают использовать целиком (а не сгибают пополам), дают его в руки испытуемому (чтобы он сам выбрал, в какой плоскости рисовать) и не делают на нем никаких надписей. Комментарий к заданию: «Придумай и нарисуй несуществующее животное или любое другое существо, которого нет в природе. Это существо не должно быть персонажем из сказки или мультфильма, ты его должен придумать сам. Придумай для него несуществующее имя». После окончания рисования ребенку задают вопросы:

Где живет это существо (какое у него жилище)?

Чем оно питается?

С кем оно живет (семьей, стадом, в одиночку)?

Как оно себя ведет при опасности, например, если на него нападают?

Кто его враги?

Кто (из живущих на Земле) его друзья?

Что ему нужно для полного счастья?

Показатели и интерпретация

Показатели психомоторного тонуса. Нажим карандаша

Слабый нажим – астения; пассивность; иногда депрессивное состояние.

Сильный нажим – эмоциональная напряженность; ригидность; импульсивность.

Сверхсильный нажим (карандаш рвет бумагу) – конфликтность; гиперактивность; иногда агрессивность, острое возбуждение.

Особенности линий

Штриховые линии – тревожность как черта личности.

Множественные линии – тревога как состояние на момент обследования; стрессовое состояние; иногда импульсивность.

Эскизные линии – стремление контролировать свою тревогу, держать себя в руках. Промахивающиеся линии, не попадающие в нужную точку, – импульсивность; органическое поражение мозга.

Линии, не доведенные до конца, – астения, иногда импульсивность.

Искажение формы линий – органическое поражение мозга; импульсивность; иногда психическое заболевание.

Положение на рисунке. В норме рисунок расположен по средней линии вертикально поставленного листа. Лист бумаги лучше всего взять белый или

слегка кремовый, не глянцевый. Пользоваться карандашом средней мягкости; ручкой и фломастером рисовать нельзя. Положение рисунка ближе к верхнему краю листа (чем ближе, тем более выражено) трактуется как высокая самооценка, как недовольство своим положением в социуме, недостаточностью признания со стороны окружающих, как претензия на продвижение и признание, тенденция к самоутверждению.

Центральная смысловая часть фигуры (голова или замещающая ее деталь). Голова повернута вправо - устойчивая тенденция к деятельности, действенности: почти все, что обдумывается, планируется - осуществляется или, по крайней мере, начинает осуществляться (если даже и не доводится до конца).

Рот с зубами - вербальная агрессия, в большинстве случаев - защитная (огрызается, задирается, грубит в ответ на обращение к нему отрицательного свойства, осуждение, порицание).

Для детей и подростков характерен рисунок зачерченного рта округлой формы (боязливость, тревожность). Особое значение придают глазам. Это символ присутствующего человеку переживания страха: подчеркивается резкой прорисовкой радужки. Обратит внимание на наличие или отсутствие ресниц.

Ресницы - истероидно-демонстративные манеры поведения; для мужчин: женственные черты характера с прорисовкой зрачка и радужки совпадают редко

Украшающие детали - демонстративность, склонность обращать на себя внимание окружающих, манерность (например, лошадь или ее несуществующее подобие в султанах из павлиньих перьев).

Хвосты выражают отношение к собственным действиям, решениям, выводам, к своей вербальной продукции. Хвосты повернуты вправо - отношение к своим действиям и поведению. Влево - отношение к своим мыслям, решениям; к упущенным возможностям, к собственной нерешительности. Положительная или отрицательная окраска этого отношения выражена направлением хвостов вверх (уверенно, положительно, бодро) или падающим движением вниз (недовольство собой, сомнение в собственной правоте, сожаление о сделанном, сказанном, раскаяние и т. п.). Обратит внимание на хвосты, состоящие из нескольких, иногда повторяющихся, звеньев, на особенно пышные хвосты, особенно длинные и иногда разветвленные.

Контур фигуры анализируется по наличию или отсутствию выступов (типа щитов, панцирей, игл), прорисовки и затемнения линии контура.

- нижний контур - защита против насмешек, непризнания, отсутствия авторитета у нижестоящих подчиненных, младших, боязнь осуждения; боковые контуры - недифференцированная опасливость и готовность к самозащите любого порядка и в разных ситуациях;

Характер линий рисунка - самый главный критерий, по которому выявляются тревожные или состояние тревоги.

Целостность контура - если контур очень хорошо обведен и подчеркнут это означает, что человек защищает свое внутреннее пространство.

Наличие штриховки, закрашивания: показатель субъективной трудности выполнения отдельного элемента рисунка. Тематически животные делятся на

угрожаемых, угрожающих, нейтральных (подобия льва, бегемота, волка или птицы, улитки, муравья, либо белки, собаки, кошки). Это отношение к собственной персоне и к своему «Я», представление о своем положении в мире, как бы идентификация себя по значимости (с зайцем, букашкой, слоном, собакой и т.д.).

Обратить внимание на случаи вмонтирования механических частей в тело «животного» - постанова животного на постамент, тракторные или танковые гусеницы, треножник; прикрепление к голове пропеллера, винта; вмонтирование в глаз электролампы, в тело и конечности животного - рукояток, клавиш и антенн. Это наблюдается чаще у больных шизофренией.

Низкий уровень агрессивности

Показателем отсутствия тенденций к агрессивности служит отсутствие агрессивной символики (орудий нападения) в основном рисунке.

Повышенная агрессивность

Один из наиболее распространенных признаков повышенной агрессивности в рисунке несуществующего животного – это наличие острых выступов и выростов, независимо от того, что они изображают.

Склонность к вербальной агрессии

В рисунке несуществующего животного склонность к вербальной агрессии, как и в рисунке человека, выражается в подчеркивании зубов. Часто зубы сочетаются с преувеличенным размером рта.

Боязнь агрессии и защитная агрессия

Помимо уровня собственной агрессивности в рисунке несуществующего животного проявляется отношение к возможной агрессии со стороны окружающих. Боязнь нападения приводит к стремлению защитить придуманное животное. В качестве защиты может быть изображен панцирь. Очень широко распространено изображение игл, как у дикобраза, или колючек.

Невротическая агрессия, как и защитная, представляет собой ответную реакцию на неблагоприятную внешнюю ситуацию. Однако это значительно более обобщенная реакция, чем защитная агрессия: она направлена не непосредственно на источник потенциальной угрозы, а на все окружение. В таких случаях говорят, что человек из-за своих неудач зол на весь мир. Признаком невротической агрессии в тесте «Несуществующее животное» служит сочетание невротических и агрессивных проявлений. Штриховка с сильным нажимом говорит о высокой тревожности и эмоциональной напряженности.

Показатели типично невротической тематика: эмоционально неприятное место жизни - болото (также трактуется указание на то, что животное живет в грязи, в тине). Упоминание неприятной пищи - червей (аналогично трактуется питание слизняками, мусором и т.п.).